



ANTHEM ROOM CORRECTION SYSTEM

Instrukcja obsługi

Montaż, instalacja i konfiguracja Systemu Korekcji Akustyki Pomieszczenia ARC™

## Zestaw ARC/PBK zawiera:

- Mikrofon i stojak mikrofonowy
- Stojak teleskopowy i bazę
- Dwa przewody USB: jeden dla mikrofonu i jeden dla kolumny głośnikowej

## Montaż stojaka i mikrofonu:

1. Połącz podstawę teleskopową z podstawą i mocno ją dokręć
2. Ustaw zacisk pionowo i przykręć do stojaka
3. Podłącz kabel USB do mikrofonu z mikrofonem
4. Wsuń mikrofon do klipsa i skieruj mikrofon prosto w górę (patrz sekcja "Ustawienie mikrofonu", aby uzyskać więcej informacji.)

Uwaga: Mikrofony MartinLogan Perfect Bass Kit (PBK) są w pełni kompatybilne z Systemem Korekcji Akustyki Pomieszczenia ARC™ dla kolumn MartinLogan. Anthem Room Correction (ARC) można używać z dowolną kolumną MartinLogan® z interfejsem ARC. ARC wykorzystuje własne przetwarzanie, aby obliczyć niskotonową odpowiedź głośnika w pomieszczeniu, a następnie oblicza docelowe pasmo przeniesienia dla niskiej częstotliwości głośnika, aby uzyskać optymalny dźwięk w pomieszczeniu.

Pasma przeniesienia każdego mikrofonu ARC jest dokładnie mierzona, a dane te są wykorzystywane do tworzenia pliku kalibracyjnego mikrofonu dołączonego do oprogramowania ARC. Mikrofon powinien być WYŁĄCZNIE używany z dopasowanym indywidualnym plikiem kalibracyjnym.

## Przed rozpoczęciem procedury zwróć uwagę na następujące kwestie:

1. Wymagania dotyczące komputera to Windows Vista, Windows 7, Windows 8 lub Windows 10 i dwa porty USB. Jeśli korzystasz z nowszego systemu operacyjnego niż wspomniano, zobacz informacje o aktualizowaniu plików ARC.
2. Jeśli korzystasz z laptopa, sprawdź ustawienia zasilania i miernik baterii przed rozpoczęciem, aby upewnić się, że procedura nie zostanie przerwana.

Chociaż systemy różnią się zasadniczo, jeśli Twój odbiornik / system kina domowego również posiada system korekcji pomieszczenia, ARC należy skonfigurować i uruchomić przed ustawieniem "EQ" systemu.

**WAŻNE!** Nie stój zbyt blisko mikrofonu i nie hałasuj, podczas procesu kalibracji (najlepiej byłoby trzymać młodszych lub gadatliwych członków rodziny, a nawet zwierzęta poza zasięgiem odsłuchu). Program ignoruje ciągle szumy w tle (np. wentylatory), ale może wyświetlić komunikat o błędzie, skutkiem czego może być potrzeba ponownego pomiaru.

## KROK PO KROKU

### Instalowanie oprogramowania

**WAŻNE!** Oprogramowanie ARC i unikalny plik kalibracyjny (wymagany do obsługi mikrofonu) musi zostać wcześniej pobrany, aby uruchomić ARC.

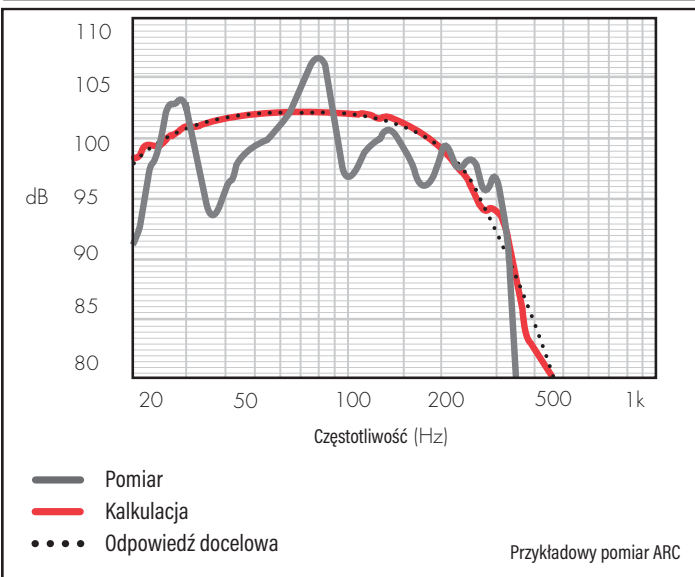
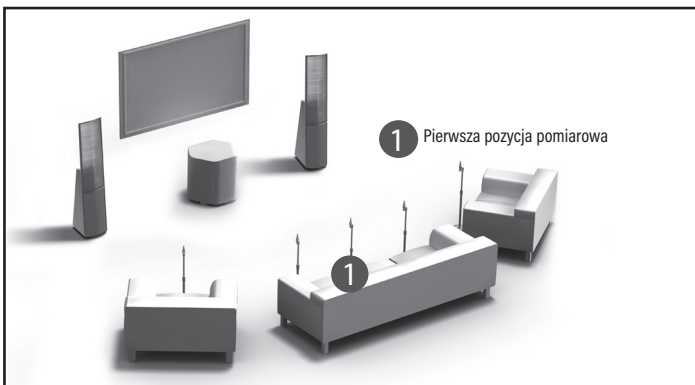
1. Idź do <http://www.martinlogan.com/arc>
2. Wpisz numer seryjny ulokowany na Twoim mikrofonie (sześciocyfrowa liczba zaczynająca się na '5').
3. Kliknij na pobrany plik prawym przyciskiem myszy i wyodrębni go na pulpit
4. Otwórz wyodrębniony folder i kliknij dwukrotnie "Anthem Room Correction 2 v.1.2.3750.exe" (numer wersji może się różnić). Instrukcje instalacji oprogramowania pojawiają się na ekranie.
5. Po zakończeniu instalacji usuń pobrany plik i wyodrębni folder.
6. Przejdź do menu Start i uruchom "ARC2 - Tryb automatyczny".

**WAŻNE!** Nawet jeśli twoje pomieszczenie ma mniej niż pięć pozycji odsłuchowych, w celu zapewnienia optymalnego dźwięku, pomiary muszą być wykonane z pięciu różnych pozycji. Każda pozycja powinna znajdować się co najmniej 61 cm od siebie. Skoncentruj się na pozycjach wokół miejsc odsłuchowych.

**WAŻNE!** Przed uruchomieniem ARC, ustaw kolumny, dostosowując ich rozmieszczenie, zbieźność i (jeśli to konieczne) pochYLENIE (przechyłanie głośnika do tyłu i do przodu).

**WAŻNY!** Podczas pomiaru ARC nadpisuje ustawienia kontroli poziomu tonów niskich i średnich. Kontrole te nie wpływają na pomiary ARC. Po przesłaniu krzywej korekcji ARC do kolumny elementy sterujące można wykorzystać do precyzyjnego dostrajania wydajności kolumny.

### Ustawianie mikrofonu



## POMIAR

1. Na tylnym panelu głośnika znajduje się port RJ-45 (w stylu Ethernet) oznaczony "Łącząc głośnika układu ARC". Użyj kabla Ethernet, aby połączyć parę głośników stereo, łącząc te porty RJ-45. Umożliwia to wykonywanie pomiarów ARC na stereofonicznej parze głośników przy jednoczesnym uruchomieniu oprogramowania ARC. Pamiętaj, że tethering Twoich kolumn nie jest wymagany i nie zmieni ostatecznych pomiarów. Możesz uruchomić ARC oddzielnie na każdej kolumnie - wystarczy dwukrotnie uruchomić oprogramowanie ARC.
2. Przy użyciu dwóch portów USB i kabla USB-A do mini-USB podłącz mikrofon i kolumnę do komputera. Jeśli używasz łączówek (Speaker Link), podłącz komputer do lewej kolumny. Przy pierwszym uruchomieniu ARC trzeba poczekać, aż system Windows zainstaluje sterowniki dla mikrofonu i głośników i wyświetli komunikat "nowy sprzęt jest gotowy do użycia". To może zająć kilka minut.
3. Ustaw mikrofon w pierwszej pozycji.
4. Uruchom "ARC2 - Automatic Mode", wybierając go z menu Start (powinien on znajdować się w folderze programu oznaczonym "Anthem Room Correction 2"). Program przeprowadzi Cię przez kolejne etapy i automatycznie załaduje dane korekcyjne do kolumny (zobacz tabelę nazw modeli ARC2). Cały proces pomiaru trwa około 5 minut.
5. Po zakończeniu programu ARC można odłączyć komputer od mikrofonu i głośnika.
6. Jeśli zmieni się pozycja głośników lub pozycje odsłuchowych, będziesz musiał dokonać ponownego pomiaru.

Ustaw mikrofon w pierwszej pozycji (patrz schemat). W razie potrzeby zdejmij poduszki z siedzenia, aby uzyskać prawidłową wysokość. Aby wyregulować wysokość stojaka teleskopowego, poluzuj duży czarny zacisk w środku stojaka, obracając go w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara; ponownie dociągnij, gdy uzyskasz pożądaną wysokość. Zostanie zmierzonych pięć pozycji odsłuchowych, które można ręcznie zwiększyć do 10 pozycji, chociaż w większości przypadków potrzebne jest tylko pięć. Pierwsza pozycja musi znajdować się w środkowej pozycji odsłuchu lub tuż przed nią. Pozycje 2 i 3 powinny być symetryczne względem lewej i prawej linii środkowej. To samo dotyczy pozostałych pozycji.

**WAŻNE!** Podczas pomiaru mikrofon musi być skierowany w stronę sufitu i ustawiony na wysokości uszu, gdy siedzisz.

MODEL KOLUMNY	Nazwa modelu w ARC (pojedynczy kanał)	Nazwa modelu w ARC (dwukanałowa kolumna używająca łączówek <b>Speaker Link</b> )
Renaissance ESL 15A	CFS155	CFS155x2

# *Truth in Sound*



DYSTRYBUTOR W POLSCE

Polpak Poland Sp. z o.o.

Al. Jerozolimskie 333A

05-816 Reguły k/Warszawy

[www.polpak.com.pl](http://www.polpak.com.pl)

[www.martinlogan.com](http://www.martinlogan.com)

Anthem Room Correction™ (ARC) i wszystkie powiązane produkty są opatentowane, opatentowane są również projekty i technologie oraz posiadają zastrzeżone znaki towarowe Paradigm Electronics Inc. i są używane na podstawie licencji przez MartinLogan, Ltd.

Prawa autorskie © Paradigm Electronics Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie nie mogą być powielane w całości ani w części bez wyraźnej pisemnej zgody firmy Paradigm Electronics Inc., a my zastrzegamy sobie prawo do zmiany specyfikacji i / lub funkcji bez powiadomienia, ponieważ wprowadzono ulepszenia projektowe.