

INFOCUS PLAYBIG IN 82

# ABSOLUTNE FULL HD

**FULL  
HD  
ABSOLUTNE**

**InFocus**

The Big Picture

We wrześniu bieżącego roku amerykańska firma InFocus, wiodący na światowych rynkach producent projektorów, zaprezentowała na rynku europejskim dwa najnowsze modele projektorów z linii PlayBig o symbolach IN 81 i IN 82.

Obydwa modele pracują z pełną rozdzielczością FULL HD (1080p) i są dedykowane dla miłośników najwyższej jakości obrazu w kinie domowym.

Nowe projektory charakteryzują się eleganckim i nowoczesnym wyglądem nawiązując stylistyką do słynnego modelu ScreenPlay 777, oraz oszałamiająco wysoką i wierną oryginalowi jakością obrazu, z której słyną wszystkie projektory firmy InFocus.

Kodowanie informacji o kolorze w oparciu o 10 bitów z użyciem procesora DNX (Digital Natural Expression™) firmy Pixelworks, a także – a może przede wszystkim – DarkChip 3 (DarkChip 2 w modelu IN 81) sprawiają, że do rąk fanów kina domowego trafiają urządzenia o niepowtarzalnej paletce kolorów (1.07 miliarda z Deep Color™), plastyczności obrazu oraz niespotykanej głębi czerni i czystości bieli.

Projektory po zejściu z taśmy fabrycznej są perfekcyjnie skalibrowane i natychmiast gotowe do pracy, jednak dodatkowo InFocus dał do ręki profesjonalnym instalatorom narzędzie do indywidualnych regulacji ustawień RGB – InFocus Color Gamut Calibrator, które mogą być zmieniane w zależności od warunków pomieszczenia i jego oświetlenia.

Obydwa modele są rewelacyjnie wyposażone w złącza takie jak: HDMI ver. 1.3, gniazdo komponentowe, s-video, uniwersalne gniazdo MI-DA (podłączenie kolejnego źródła

HDMI 1.3, DVI, komponentowego lub wideo), podwójny trigger 12V, a także świetnie zaprojektowanego pilota, który mógłby być przykładem godnym naśladowania w światowym wzornictwie przemysłowym.

Obrazu dopełnia najwyższej jakości układ optyczny wraz z siedmiosegmentowym kołem koloru, które umożliwiają otrzymanie doskonałej jakości obrazu.

Należy oczekiwać, że debiutujące projektory InFocus 1080p już wkrótce staną się modelowymi elementami wyposażenia sal kina domowego.

W ostatnich miesiącach InFocus zaprezentował także nowe, charakteryzujące się unikatowymi cechami bardzo interesujące modele z linii biznesowej WorkBig. Wśród nich InFocus IN 10 – projektor o jasności 1800 ANSI lumenów i rozdzielczości XGA, urządzenie kieszonkowego formatu o wadze 1,1kg z łatwością mieszczące się w damskiej torebce

i niezwykle poręczne dla osób mobilnych często zmieniających miejsca prezentacji.

Z kolei model IN 12 to prawdopodobnie najbardziej płaski projektor XGA na rynku (wysokość 43 mm). Jednak jego główną zaletą jest specjalnie zaprojektowany układ optyczny oraz ponadprzeciętny zoomem 1.4 : 1, które wspólnie umożliwiają wyświetlanie dużego obrazu z małej odległości. Dodatkową korzyść przynosi użytkownikowi InFocusa IN 12 pilot o pełnej funkcjonalności (m.in. ze wskaźnikiem laserowym) umożliwiający zdalną regulację zoomu.

InFocus zapowiada wprowadzanie kolejnych modeli jeszcze w czwartym kwartale, wyposażonych w mechanizm BrilliantColor™. Reprodukacja kolorów realizowana z wykorzystaniem tej technologii zadowoli nawet najbardziej wymagających użytkowników.

Projektory objęte są 3-letnią gwarancją, a ich lampy 12-miesięczną bez limitu godzin.

