

CV20

Cena (kpl.) [zł]
Dystrybutor2000
POLPAK**Wykonanie i komponenty**

Nowe oblicze Kody - bez szaleństw, ale elegancko i ze smakiem. Pełne ekranowanie.

ocena

dobra+

Laboratorium

Lekkie wzmocnienie niskich i wysokich częstotliwości, łatwa impedancja, niska efektywność.

ocena

dobra

Brzmienie

Delikatne w całym pasmie; wyraźne, ale subtelne wysokie tony, ładny, choć zmiękczony bas, czytelne, lekkie średnie tony.

ocena

dobra+

ocena ważona

(4,4) dobra+

Delikatny wygląd CV20 daje dobrą podpowiedź co do charakteru brzmienia. Konstruktorzy Kody postąpili konsekwentnie – zaprojektowali model relatywnie drogi (jak na dotychczasowe poczynania tej firmy), konstrukcyjnie dość skromny, mało efektowny (na tle pozostałej części oferty), jednak wykonany starannie, elegancko, i podobnie brzmiący. Spokojnie, proszę jeszcze nie zacierać rąk, ani nie wietrzyć sensacji, że Koda przygotowała najbardziej audiofilski kasek w testowanej grupie. Do takiego tytułu trochę brakuje. Oczywiście, na tym poziomie ceny nie można oczekiwać na rozwiązanie wzorcowe. Przede wszystkim, Koda nie unika wyprofilowania charakterystyki przetwarzania, które nie pozwala uznać jej działania za w pełni neutralne. Aż tak daleko konstruktorzy się nie posunęli, aby zrezygnować z możliwości przyciągnięcia uwagi choćby lekko wyeksponowaną górą pasma. Jednak zatrzymali się przed granicą, za którą rozjaśnienie przyniosłoby agresywność lub metaliczność. Na bezpieczne podkreślenie wysokich tonów pozwolił również najwyraźniej dobry głośnik wysokotonowy – dźwięki z niego płynące są klarowne, subtelne, bez drapieżności, najwyższe częstotliwości oferują sporo niuansów i "powietrza". Przejście między środkiem a górą pasma przebiega gładko, w żadnym zakresie nie słychać wyraźnego skoku poziomu, mimo że rozjaśnienie jest faktem. W podobnym stopniu – czyli z umiarem – wzmocniono bas. I tak jak wysokie, również niskie tony wolne są od

Ekranowane magnesy głośników niskotonowego i średniotonowego, plus neodymowy magnes głośnika wysokotonowego –

konsekwentne, pełne zabezpieczenie.

