

# PARADIGM PDR-8 V.3

**subwoofer aktywny**

**O budowie** Skrzynka PDR-8 v.3 jest zbudowana w większości z płyty wiórowej, z wyjątkiem frontu wykonanego z płyty MDF. Dwa łagodnie wyprofilowane wyloty bass-reflex wspomagające przetwarzanie basu znajdują się na tylnej ścianie. Wnętrze jest wytłumione watą mineralną. Głośnik niskotonowy pod względem konstrukcyjnym wygląda bardzo solidnie. Ma średnicę 21 cm i masywny magnes o średnicy 12 cm, który napędza 38-mm cewkę nawiniętą na bardzo sztywny i lekki karkas wykonany w technologii APICAL. Posiada miękkie gumowe górne zawieszenie i kompozytową membranę o nieregularnej powierzchni, wzmocnioną włóknami węglowymi. Para tranzystorów mocy otrzymuje niezbędne dawki prądu z dwóch kondensatorów magazynujących prąd o łącznej pojemności prawie 12 tys. mikrofaradów. Na wejściu przed transformatorem zastosowano prosty filtr sieciowy eliminujący zakłócenia. Z tyłu na metalowej tablicy obsługującej wejścia i wyjścia z sekcji sygnałowej umieszczono dodatkowo niewielki radiator wspomagający chłodzenie tranzystorów mocy.

## O cechach użytkowych

Z tyłu, pomimo minimalistycznego wyglądu urządzenia, użytkownik znajdzie wszystkie niezbędne gniazda i pokrętła z wyjątkiem przełącznika (regulatora) fazy. Fazę głośnika niskotonowego można odwrócić jedynie za pośrednictwem opcji dostępnej z amplitunera. Dwa pokrętła służą do płynnej regulacji górnej częstotliwości odcięcia w zakresie od 50 do 150 Hz oraz regulacji głośności. Gniazda sygnałowe wejściowe są dostępne w dwóch tradycyjnych odmianach — niskopoziomowej (RCA) oraz wysokopozio-

mowej opartej na trzpieniach akceptujących gołe kable.

**O brzmieniu** Charakter PDR-8 v.3 skłania się zdecydowanie w kierunku miękiej i masującej basowości. Będzie idealnym uzupełnieniem systemów kina domowego, w których brakuje najniższego basu. Pomimo niewielkich gabarytów zewnętrznych nadzwyczaj dobrze radzi sobie z zejściem w najniższe obszary. Zdarza mu się czasem stracić na moment kontrolę, jednak w jego klasie cenowej jest to jeszcze wybacalne.

## Podsumowanie

PDR-8 v.3 bardzo dobrze sprawdzi się w zestawieniu wielokanałowym, gdzie potrafi miło zaskoczyć masywnym i głębokim basem.

Arkadiusz Ogrodnik



**Obudowa:** bass-reflex.  
**Złącza RCA:** in.  
**Złącza głośnikowe:** in.  
**Regulacja fazy:** brak.  
**Dolna częstotliwość graniczna [Hz]:** 29.  
**Górna częstotliwość graniczna [Hz]:** płynnie regulowana 50-150.  
**Wzmacniacz mocy [W]:** 100.  
**Wymiary (W/S/G) [cm]:** 36,1 / 24,9 / 35,1.  
**Waga [kg]:** 9,5.  
**Cena [PLN]:** 1299.  
**Dystr.** Polpak Poland.

**BRZMIENIE** ★★★★★  
**BUDOWA** ★★★★★  
**ESTETYKA** ★★★★★  
**JAKOŚĆ/CENA** ★★★★★